



Febrero 2010

PERCEPCIÓN DE LA ALTERIDAD EN LAS ORGANIZACIONES DE ESTADOS UNIDOS POR PARTE DEL MIGRANTE LABORAL MEXICANO: LOS BRASILEÑOS

Ricardo Contreras Soto
Universidad de Guanajuato
Roberto Hernández Sampieri
Universidad de Celaya

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Contreras Soto y Hernández Sampieri: *Percepción de la alteridad en las organizaciones de Estados Unidos por parte del migrante laboral mexicano: Los brasileños*, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, febrero 2010. www.eumed.net/rev/cccss/07/cshs.htm

Resumen

La presente investigación es sobre el tema de tesis en el doctorado en administración en la Universidad de Celaya sobre la percepción de la alteridad en el multiculturalismo asimétrico, analiza las percepciones en este caso sobre los brasileños que tienen los migrantes mexicanos dentro de las organizaciones en Estados Unidos. Se hizo el estudio con testimonios 1, 265 emigrantes mexicanos procedentes, principalmente, de la región del corredor industrial abajeño del Estado de Guanajuato. Se hizo a través de entrevistas, basándose principalmente en la pregunta abierta: ¿Tuvo compañeros extranjeros, me

podría decir que nacionalidad eran y que opinaba usted de ellos?, aunque se incorporan otras preguntas donde las respuestas tienen que ver con una de las identidades culturales analizadas, el tratamiento de la información se apoya en la hermenéutica profunda. Los testimonios directos sobre la identidad referida son de 29 casos, representa el 1.6 % de todas las respuestas. Para el análisis comparativo se basó en el eje de buena impresión contrastándolo con la mala impresión, también se compararon las diferencias y las similitudes en otro eje. Se hacen cuadros semánticos donde se condensa el trabajo cualitativo en cuanto a lo que señalan de buena impresión y mala impresión, así como de similitud y diferencias.

Palabras clave: Identidad, alteridad, subculturas en la organización.

Teoría

Nos basamos en el trabajo teórico desarrollado por Giménez sobre las identidades culturales, en una primera definición (1994^a: 24) plantea:

“El punto de vista subjetivo de los actores sociales sobre su unidad y sus fronteras simbólicas, sobre su relativa persistencia en el tiempo y sobre su ubicación en el "mundo", es decir, en el espacio social.”

En esta definición nos permite identificar y diferenciar lo que son las identidades, posteriormente de manera extensiva Giménez (2005 Vol. 2) va configurando los elementos fundamentales de la identidad cultural:

1. La identidad tiene una intersección en su formulación entre la teoría de la cultura y la teoría de los actores sociales.
2. La identidad es el lado subjetivo de la cultura considerada bajo el ángulo de su función distintiva.
3. La posibilidad de distinguirse de los demás, diferenciarse (de otros) y reconocerse (con otros) para existir socialmente en un marco amplio de relaciones sociales históricas, destacan las formas de interacción y comunicación.
4. La identidad no es esencia, atributo o propiedad intrínseca del sujeto, sino que tiene un carácter intersubjetivo y relacional.
5. La identidad es una distinguibilidad cualitativa supone la presencia construida de elementos diferenciales como marcas o rasgos distintivos: A) pertenencia a colectivos, B) atributos relacionales y C) una presencia histórica en narrativas biográficas.

6. Pertenencia son adscripciones referenciales que comparten o son asignados a los miembros de una colectividad, pueden ser: ideológicas, territoriales, de simpatía o preferencias, etcétera.

Tipología de los factores a considerar en la construcción de las representaciones de la alteridad

Dentro de las construcciones de las representaciones de la alteridad, proponemos el siguiente esquema que estructuramos configurándolo con base en la evidencia discursiva dada por los de los migrantes laborales mexicanos en nuestra muestra, donde los énfasis problemáticos, puedan ser fácilmente identificables, quedando operativizados y representados de la siguiente manera:

Similitud: son aquellos discursos que matizan la relación de las características comunes entre las identidades.

Diferencia son aquellos discursos que matizan la relación de las características culturales distintas entre las identidades. También incluimos su situación socio económica de pobreza, carencia, etcétera, a la cual pertenece el referido, en la periferia o en el centro. En otros casos por cierta historia común de periferias, como los elementos culturales heredados de las colonizaciones idioma, creencias, religión.

Ilustración Representación de la alteridad: similitudes o diferencias

Buena impresión:

Cordialidad son aquellos discursos que matizan la relación valorativa “positiva” entre las identidades, donde destaca la aceptación, la convivencia y el respeto.

Admiración son aquellos discursos que matiza la relación valorativa “positiva” entre las identidades, destacando una facultad, atributo o actitud digna de destacarse.

Solidaridad son aquellos discursos que matizan la relación de valoración positiva entre las identidades, donde destaca el apoyo, la cooperación, ayuda demostrada en una acción y en una atención, fortaleciendo las relaciones, Personales, del grupo o intragrupal.

Mala impresión son aquellos discursos que matizan la relación de valoración “negativa” (desaprobada, mal vista, repudiable, no grata) entre las identidades.

Ilustración Representación de la alteridad: buena impresión o mala impresión

Reflexivo son aquellos discursos que matizan el monólogo de ego identidad relacionado sobre las generalidades y especificidades de las alteridades específica, puede ser sobre las limitaciones de la relación, cuestiones y cuestionamientos del mismo ego identidad, etcétera.

Ventanas son aquellos discursos que matizan la relación de aprendizaje y las posibilidades de conocimiento de ego identidad sobre las diferencias de una alteridad específica.

Todo esto en el contexto del **campo** organizacional, las representaciones sobre la alteridad van a estar determinadas en la lógica social de este espacio. Las competencias, las colaboraciones, la convivencia, los procesos de relaciones sociales y las interacciones en particular.

En un contexto más amplio en el mercado laboral y el papel de la **división étnica-técnica de trabajo**, así como el fenómeno de la migración se da dentro del **sistema mundial**.

Ilustración Tipología de los factores a considerar en la construcción de las representaciones de la alteridad.

Estos criterios ordenadores los discursos se pueden traslapar, articular o conjuntar, no son excluyentes, pero los retomé por los matices constituyentes de los discursos sobre la alteridad.

De manera genérica se puede hacer una aproximación sintética sobre la percepción de la alteridad, tomando como caso, la representada por los migrantes.

1. El discurso se circunscribe predominantemente en dos campos sociales, por un lado por la situación del mercado laboral – organizacional y por otro lado el de la condición o situación “humana”, que para su análisis es social. Aunque coaccionaba más el discurso del mercado laboral, porque su percepción se construye en el espacio social de la organización y el trabajo.
2. Tanto las relaciones de situación como las del mercado son comprensibles desde la perspectiva del sistema mundial, para no divorciar las problemáticas existentes en los diversos países o regiones en el mundo y las representaciones de los

agentes culturales que lo habitan, al relacionar en un proceso histórico esas articulaciones y “asimetrías” del centro con la periferia, tanto en su generalidad como en su especificidad.

3. La relación opuesta entre diferencias y similitudes (como categorías de relaciones de antinomia cultural: conocido- desconocido; familiar- extraño, etcétera.) entre la identidad de ego y las “otras identidades culturales”, se puede plantear en una oposición ordinal, con sus puntos de matices intermedios de diferencias y similitudes, más diferentes o menos diferentes; más similares o menos similares de manera conjunta.
4. La valoración que hacen los agentes sobre el “otro”, de la misma manera se pueden presentar en relaciones antinómicas de aprobación – reprobación; aceptación – rechazo; buena impresión- mala impresión, etcétera, en las categorías utilizadas, se ramificaron los polos, por un lado estaban las representaciones de cordialidad, admiración y solidaridad (que implicaba más un grado de compromiso y apoyo en los procesos de socialización) y por otro lado está el polo opuesto de mala impresión. Aunque de la misma forma crítica, hay que ubicar ideológicamente los discursos, por las cargas axiológicas que son generalmente etnocéntricas.
5. Sobre el discurso el agente ego, sobre el contexto o la otredad, se puede plantear esquemáticamente en la relación antípoda centro – periferia para su estudio, como la que hace referencia el migrante laboral en este caso.
6. Sobre las posibilidades de establecer una relación del conocimiento con la alteridad “ventanas”, depende mucho las posibilidades reales de procesos de socialización, como oportunidad y las posiciones sociales existentes entre los agentes culturales en los campos sociales, desde donde se ubican las partes del discurso. Las “ventanas” hacia las otras culturas, tienen cuatro guías imprescindibles básicas de aproximación al conocimiento sobre la alteridad específica, son las similitudes y las diferencias, así como el desconocimiento o perjuicio existente sobre ellas y la experiencia directa en la relación de convivencia, que puede ir de la admiración a la mala impresión. Sobre la reflexividad que hace el agente ego, las hace partiendo de un punto social sobre

las cosas. Sobre el mercado laboral y el discurso que emana sobre las valoraciones propias (ver capítulo de identidad mexicana laboral) y de la alteridad, se circunscriben en competencia comparativa y en ella las capacidades explícitas, constatadas subjetivamente por ego, en una organización y o en el trabajo.

Método

El presente trabajo centramos nuestra atención en el estudio de la percepción del trabajo y de la organización del migrante mexicano que tuvo como experiencia en Estados Unidos. De manera concreta, se basa, principalmente, en el encuadre social del discurso que hacen los migrantes con el propósito de interpretar los significados emanados de él y reconstruir las condiciones de participación y acción de los agentes migrantes en contextos laborales organizacionales bajo procesos históricos específicos y socialmente estructurados.

En este enfoque metodológico “desde dentro” se parte de los relatos de vida laboral (retomados en entrevistas) para analizarlos dentro de las tradiciones metodológicas del Verstehen en las ciencias sociales.

En esta investigación se partió de una doble premisa metodológica de exploración: **buscar y encontrar**, pues aunque se tenía alguna idea de **buscar** las posibles respuestas, de acuerdo al planteamiento teórico y a la orientación crítica de la investigación, sin embargo no estaba predeterminada por un esquema total, sino que se pensó hacer una revisión exhaustiva de los materiales de manera organizada, de acuerdo a cada pregunta formulada en la entrevista, procurando estar atento para **encontrar** “otros” elementos o planteamientos no considerados desde un principio.

Apoyándonos en las tradiciones hermenéuticas para la interpretación; es decir, para entender el sentido, partimos de la base que nos proporciona Ferraris (2000: 22-27) al diferenciar las diversas operaciones de interpretación que la hermenéutica genera:

En primer lugar, nos indica que:

“... la interpretación es la expresión lingüística propia de los hombres...de símbolos que resultan universales y que derivan de impresiones presentes en el alma, a través de sonidos particulares (o sea, variables según las diferentes lenguas)”.

En segundo lugar, argumenta que:

“... encontramos una función especular; la forma de interpretación lingüística, llamada a remitir las expresiones diferentes en las distintas lenguas, a los símbolos universales, para asegurar así la comprensión.”

Dentro de las actividades interpretativas está la expresión o ejecución de las diversas formas simbólicas en acciones, y viceversa, traducidas unas a otras. Ejemplos ilustrativos los encontramos en la ejecución de una obra elaborada por un autor y representada por otro artista (en música o en teatro), el dibujo sobre una escultura, una instrucción sobre una actividad determinada...

Hacer explícito el sentido oscuro, subyacente, o poco claro, tratando de dar coherencia e intencionalidad al objeto de interpretación, buscando hacerlo con un máximo de racionalidad en su tratamiento, haciendo manifiesto en lo posible el procedimiento.

“... existe la interpretación, asimismo, como desenmascaramiento (Nietzsche-Freud-Marx). La naturaleza, el hombre, la época, nos estimulan e interesan, pero también tenemos motivos para creer que se mitifican; la naturaleza gusta de esconderse, el hombre es un mentiroso (o tal vez se auto mitifica), la época no ha sido comprendida por falta de distancia histórica; así pues, debemos de acceder a las verdaderas intenciones que subyacen a las expresiones falaces.”

La revelación, desmitificación y desenmascaramiento del sentido subyacente que se da del objeto de interpretación del sujeto quien lo emite, del discurso que lo contiene, de la trama en la que se desenvuelve y / o en el entramado donde estructuralmente se genera, nos permite distinguir, desmontar y descubrir los mecanismos e intencionalidades encubiertas o desconocidas.

Por otra parte, recurriendo, principalmente, a la inspiración de la hermenéutica profunda desarrollada por Thompson (1993), observamos que el estudio de los fenómenos culturales debe realizarse en dos dimensiones analíticas para interpretarse con mayor rigor: El estudio del mundo o contexto socio histórico y el del marco significativo (en este caso, el discurso de los migrantes mexicanos), evitando la falacia de la autonomía semántica del texto y la reducción de las formas simbólicas al contexto.

Este planteamiento es parecido al que presentan otros autores como Wolf (1998), de la corriente de “Estudios Culturales”, quien recomienda hacer:

“una aproximación que integre el análisis textual con la investigación sociológica, tanto de las instituciones que tienen una producción cultural como de los procesos sociales y políticos en los cuales tiene lugar dicha producción” (Pág. 76).

El hecho de haber retomado aquí el esquema de trabajo de Thompson para el análisis de las percepciones del multiculturalismo se debe a su capacidad integradora de las dimensiones macro – micro que participan en el contexto socio – histórico para el análisis de los elementos simbólicos de las representaciones culturales.

Así pues, recurrimos a la hermenéutica profunda para articular los elementos discursivos con aquellos otros contextuales y no centrarnos sólo en el discurso de los migrantes.

En este sentido, Thompson (1993:149) plantea la construcción social estructurada de los fenómenos culturales del modo siguiente:

“La concepción estructural de la cultura enfatiza el carácter simbólico de los fenómenos culturales como el hecho de que tales fenómenos se inserten siempre en contextos sociales estructurados”.

Además, considera la diversidad simbólica de los objetos de interpretación como el elemento básico de análisis cultural:

“Las formas simbólicas son constructos significativos que son interpretados y comprendidos por los individuos que los producen y reciben, pero también son constructos significativos que se estructuran de maneras diferentes y se insertan en condiciones sociales e históricas específicas” (Pág. 301).

El enfoque de la hermenéutica profunda se puede entender, por tanto, como un tipo de análisis socio histórico, ya que las formas simbólicas no subsisten en el vacío, sino que se producen, transmiten y reciben en condiciones sociales e históricas específicas. Consideramos, por tanto, que el objetivo del análisis socio histórico es reconstruir las condiciones sociales e históricas de la producción, circulación y recepción de las formas simbólicas.

En síntesis, el modelo de Thompson acerca de la hermenéutica profunda constituye un esquema de estudio para comprender los fenómenos culturales, pues considera que el análisis cultural se puede interpretar como el estudio de las formas simbólicas en relación

con contextos y procesos históricos específicos y socialmente estructurados, dentro de los cuales se producen, transmiten y reciben estas formas simbólicas. En resumen, es el estudio de la constitución significativa y de la contextualización social de las formas simbólicas.

Ilustración Modelo retomado con adecuaciones de Thompson de la hermenéutica profunda (1993)

I. Participantes

Participaron en el estudio 1, 265 emigrantes mexicanos procedentes, principalmente, de la región del corredor industrial abajeño del Estado de Guanajuato y elegidos según criterios de regionalización. Nos basamos en los criterios propuestos en 1989 por la Secretaría de Educación, Cultura y Recreación (SECyR) del Estado de Guanajuato (ver Valencia, 1998:54-62), donde se definen cinco regiones culturales en el Estado, compuestas por doce municipios: Celaya, Salamanca, Irapuato, Apaseo el Alto, Comonfort, Cortazar, Cuerámara, Huanímaro, Pénjamo, Juventino Rosas y Villagrán¹. Así mismo, se tomaron, por oportunidad, participantes procedentes de otros municipios. Se aplicaron las entrevistas a los migrantes que regresaron a sus lugares de residencia, o visitaban a familiares o amigos, después de trabajar o buscar trabajo en los Estados Unidos (ver tabla 2).

Tabla Municipios de procedencia del migrante en muestra

<i>Municipios de procedencia del migrante (clave)</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje Valido</i>	<i>Porcentaje Acumulado</i>
Omisiones	135	10.67193676	10.67193676	10.67193676
Celaya	409	32.33201581	32.33201581	43.00395257
Cortazar	54	4.268774704	4.268774704	47.27272727
Dolores Hidalgo	19	1.501976285	1.501976285	48.77470356

1

Aclaremos que los casos tomados del Distrito Federal y de otras partes de la República, que no son originarios propiamente de la región estudiada, son retomados por dos razones: La primera, porque los entrevistados están reubicados actualmente en la región estudiada, producto, a su vez, de la migración interna; es decir, son personas con experiencia migratoria internacional, pero que están asentados en el momento de levantar la información en la región señalada; la segunda, porque consideramos que es importante recoger el testimonio de aquellas personas que, aún no perteneciendo en su origen a la región estudiada, comparten las mismas características de los migrantes de la región del Bajío, y podrían enriquecer el discurso.

Guanajuato	13	1.027667984	1.027667984	49.80237154
Huanímario	8	0.632411067	0.632411067	50.43478261
Irapuato	22	1.739130435	1.739130435	52.17391304
Jaral del Progreso	22	1.739130435	1.739130435	53.91304348
Jerécuaro	1	0.079051383	0.079051383	53.99209486
León	9	0.711462451	0.711462451	54.70355731
Abasolo	23	1.818181818	1.818181818	56.52173913
Moroleón	10	0.790513834	0.790513834	57.31225296
Pénjamo	17	1.343873518	1.343873518	58.65612648
Pueblo Nuevo	1	0.079051383	0.079051383	58.73517787
Romita	6	0.4743083	0.4743083	59.20948617
Salamanca	46	3.636363636	3.636363636	62.8458498
Salvatierra	73	5.770750988	5.770750988	68.61660079
San Diego de la Unión	2	0.158102767	0.158102767	68.77470356
San Felipe	4	0.316205534	0.316205534	69.09090909
Acámbaro	42	3.320158103	3.320158103	72.41106719
San José Iturbide	1	0.079051383	0.079051383	72.49011858
San Luis de la Paz	4	0.316205534	0.316205534	72.80632411
Santa Cruz de Juventino Rosas	61	4.822134387	4.822134387	77.6284585
Santiago Maravatío	4	0.316205534	0.316205534	77.94466403
Tarimoro	17	1.343873518	1.343873518	79.28853755
Allende	15	1.185770751	1.185770751	80.4743083
Uriangato	16	1.264822134	1.264822134	81.73913043
Valle de Santiago	27	2.134387352	2.134387352	83.87351779
Villagrán	35	2.766798419	2.766798419	86.64031621
Yuriria	6	0.4743083	0.4743083	87.11462451
Distrito Federal	38	3.003952569	3.003952569	90.11857708
San Luis Potosí	2	0.158102767	0.158102767	90.27667984
Michoacán	4	0.316205534	0.316205534	90.59288538
Edo. de México	4	0.316205534	0.316205534	90.90909091
Apaseo el Alto	17	1.343873518	1.343873518	92.25296443
Jalisco	3	0.23715415	0.23715415	92.49011858
Nuevo León	1	0.079051383	0.079051383	92.56916996
Querétaro	2	0.158102767	0.158102767	92.72727273
Veracruz	1	0.079051383	0.079051383	92.80632411
Zacatecas	1	0.079051383	0.079051383	92.88537549
Tamaulipas	1	0.079051383	0.079051383	92.96442688
Oaxaca	1	0.079051383	0.079051383	93.04347826
Extranjeros	5	0.395256917	0.395256917	93.43873518
Apaseo el Grande	33	2.608695652	2.608695652	96.04743083
Manuel Doblado	1	0.079051383	0.079051383	96.12648221
Comonfort	49	3.873517787	3.873517787	100
Total	1265	100	100	

Fuente: Elaboración propia.

Es un muestreo accidental, pues como señalan Buendía, Colás y Hernández, (1997: 143), este tipo de muestreo puede ser utilizado cuando “el investigador, aprovechando los elementos de la población que le son fácilmente accesibles”, hace uso de ellos. En este trabajo, hay que considerar que los migrantes de retorno se encuentran sólo en ciertas épocas del año, que es, por lo general, cuando es más fácil encontrarlos en las comunidades y ciudades del Estado.

De otra parte, es importante señalar que el Estado de Guanajuato tiene una gran tradición de migración laboral a Estados Unidos, estando considerada dentro del “área tradicional de migración” que incluye a los Estados de Durango, Nayarit, Colima, Jalisco, Aguascalientes, Michoacán, San Luís Potosí y Zacatecas (ver Castillo, Lattes y Santibañez, 2000).

2. Procedimiento de levantamiento

Las entrevistas las aplicaron estudiantes de la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad de Guanajuato, México, que cursaban las materias “Entorno social de las organizaciones”, “Metodología del trabajo intelectual” y “Metodología de la investigación”.

Los entrevistadores tenían entre 18 y 35 años de edad en el momento de aplicar las entrevistas y recibieron capacitación, que consistió en explicarles los procedimientos para realizar la entrevista: 1. sobre la forma de hacer las preguntas, 2. poner atención en el entrevistado, 3. la elaboración de la ficha de observación, 4. el tiempo de reflexión para las respuestas, 5. romper el hielo, 6. persuadir para que conteste con mayor profundidad, y 7. improvisar las preguntas que se consideren necesarias, según el esquema de la investigación.

Posteriormente, se identificaron personas que fueran o hubieran sido migrantes en los Estados Unidos; normalmente eran conocidos de los entrevistadores para garantizar y asegurar dos de las condiciones principales de una comunicación “no violenta”: proximidad y familiaridad (Bourdieu, 1999^a).

Las entrevistas se llevaron a cabo en el Corredor Industrial del Bajío en diversos espacios físicos: casa del migrante, calle, tienda, o en los lugares habituales de reunión, como asociaciones de campesinos, de migrantes, o en las casas de los parientes o conocidos que fueron migrantes.

Así mismo, a los entrevistados se les hizo una pequeña introducción sobre el propósito de la entrevista y se les insistió en que pidieran permiso para grabarla. Del mismo modo, se les dijo que debían dejar claro a los entrevistadores que la información que proporcionaran iba a ser utilizada solo para fines de investigación. Finalmente, se les indicó que una vez que los entrevistados dieran su consentimiento, se podía llenar la ficha de observación antes mencionada.

La duración de cada entrevista osciló entre 30 minutos a 1 hora 30 minutos; se llevaron a cabo en 9 levantamientos entre los meses de febrero - marzo y de agosto – septiembre de los años 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 y 2007.

Una vez realizadas, se transcribieron textualmente en el programa Word, respetando el discurso del migrante, aunque haciéndolo inteligible (en algunos casos).

Las entrevistas se ordenaron de forma consecutiva y se agruparon en archivos que contenían un máximo de 100 páginas cada uno, para un más fácil manejo. Concretamente, las características que constituyeron la muestra podríamos resumirlas en las siguientes:

3. Análisis de la información

Aunque la entrevista se diseñó para conocer varios temas sobre la percepción del migrante, está orientada a los “relatos de vida laboral” y a la experiencia del migrante trabajador dentro de las organizaciones estadounidenses, por medio de las entrevistas, buscamos cierta representatividad, para así poder inferir de manera amplia la acción y la percepción en una especie de “patrones, gamas o tendencias” de comportamiento y percepción social; así como, reconstruir, sobre la base de los diferentes testimonios – respuestas, los elementos más comunes y generales que se pueden objetivar en las redes de significación y de acción de manera más integral y no fragmentada.

El propósito del análisis del discurso es tener una aproximación de la percepción sobre la alteridad del trabajador migrante mexicano basado en sus experiencias como trabajador en las organizaciones de Estados Unidos.

Se parte, por tanto, de los testimonios que nos presentan los participantes para realizar una especie de “descripción” de las distintas alteridades sobre el conjunto de casos (1265), que fueron seleccionados, organizados y clasificados con cuidadosa atención, de acuerdo con el contexto y con las relaciones sociales que se establecen, según sus respuestas.

Para facilitar la información, se desarrollaron esquemas o mapas semánticos (pre-estructurales) en los casos que se consideraba importante desplegar información para el análisis del contexto o análisis del discurso. Esta aproximación estructural de las relaciones podría representar un esbozo de estructura provisional o un esquema paradigmático de la problemática. No obstante, debido a la cantidad de testimonios, se consideró pertinente cuantificar cierta información relativa a la división étnica y técnica del trabajo a los motivos de migración y a los factores económicos que la causan. Esta información fue analizada mediante el paquete estadístico SPSS para Windows en su versión 17.

Los datos se cuantificaron, de acuerdo a la naturaleza de las respuestas, y se procesaron en tablas de frecuencias descriptivas y de contingencias.

4. Procedimiento para el análisis discursivo

El procedimiento que seguimos para elaborar el análisis del discurso fue el siguiente:

Como premisa general, consideramos que es necesario partir de esquemas paradigmáticos^p, de acuerdo a ciertas problemáticas sociales y al enfoque y profundidad que se le quiera dar.

^p

Se configuró el banco de datos de manera ordenada para facilitar el análisis de la información. Dicha configuración consistió en la elaboración de una matriz donde las diferentes respuestas a cada pregunta aparecen en las columnas, en las filas, las respuestas que han dado las personas entrevistadas y en las celdas, las respuestas concretas, como texto discursivo^Σ de cada persona a una pregunta determinada. Asimismo, en las celdas de las coordenadas aparecen las preguntas y el número de la entrevista.

De acuerdo con Lyons (1997), para el análisis del discurso, hemos tenido en cuenta los **aspectos referenciales** y los **aspectos indicativos**. Los primeros aluden a los objetos, condiciones sociales, situaciones, relaciones determinadas... explícitas, manifestadas de manera directa dentro del discurso como parte de la experiencia concreta del sujeto investigado. Los **aspectos indicativos**, por otro lado, son aquellos que señalan la presencia o la existencia de manera indirecta, sugerida, latente o subyacente, de ciertos estados, objetos o situaciones (como los emocionales, afectivos, subjetivos, de salud...) derivados de los efectos de determinadas condiciones o relaciones. Como ejemplo, podemos citar el miedo, el cansancio, el fastidio, el desconcierto, la presión... que, de alguna forma, se manifiestan en las respuestas. Tanto los aspectos indicativos como los

^p Entendida como la representación estructural simplificada de un determinado fenómeno a partir de un marco, nos referimos a la aportación que hace (Giménez, 1994; 35-37) en las ciencias sociales:

“marcos de pensamiento u orientaciones teórico metodológicas a propósito de los cuales existe cierto acuerdo entre la comunidad científica porque son considerados útiles y fecundos. Estos ‘marcos’ de naturaleza y contenido variables orientan el trabajo del investigador; le proponen un lenguaje, un modo de pensamiento y principios de explicación (citando a Raymond Boudon)... adviértase que recurrir a los paradigmas, en desmedro de las teorías hipotético deductivas, no menoscaba el carácter científico de las llamadas ciencias sociales. Lo que ocurre es que en las situaciones lógicas que confrontan estas últimas, así como el tipo de fenómeno que estudian, no permite reducirlas al modelo epistemológico procedente de las ciencias de la naturaleza y, particularmente de las ciencias físico matemáticas... Un paradigma se valida a expensas de otros segundos criterios básicos: su mayor generalidad (explica mayor número de fenómenos que la teoría rival), y su mayor poder heurístico que (permite encontrar explicaciones y detectar hechos significativos en mayor medida que la teoría rival)”. El propósito es guiar el análisis, en ideas centrales para interpretar.

Σ

^Σ Retomando las ideas de Lozano, Peña –Marín y Gonzalo (1999:18-19) podemos decir: el texto es un conjunto de significados enunciados con cierta intencionalidad, sobre algo, en clausura y autonomía.

referenciales nos permiten analizar el discurso por casos o por grupo de casos en torno a la problemática y al paradigma utilizado.

Dichos casos se abordaron, pues, de manera **exploratoria**, revisando y haciendo observaciones marginales para el análisis, a partir de la evidencia empírica de las respuestas, procediendo a categorizar y a organizar éstas en apartados relacionados, de acuerdo con los elementos del contexto socio histórico, a fin de darle sentido al discurso en las diversas problemáticas que se mencionaban.

Ello nos permitirá (para determinados casos) cuantificar algunos aspectos del discurso que consideramos pertinente, ya que al ser muchos los casos tratados, posibilita un tratamiento cuantitativo con cierta capacidad de ponderación. La cuantificación de cada dimensión se hará de manera distributiva o en tablas de contingencias, para de este modo poder establecer relaciones entre las distintas dimensiones.

Finalmente, concluiremos con la interpretación de casos, a través de la elaboración de mapas semánticos, descripciones, Se concluyo según el alcance de acuerdo al tipo de información y tratamiento en: interpretación de casos, mapas semánticos, descripciones, tipologías[£] o tipos ideales[®], así como esquemas sintéticos exploratorios de interpretación para las diferentes problemáticas.

£

[£] Abbot, citado por Barfield (2000), señala que : “*La estrategia básica para cualquiera de los métodos formales de análisis de narrativas consiste en 1) determinar una tipología para los eventos de una narrativa; 2) determinar cómo se estructuran secuencias específicas de eventos (es decir, encontrar una gramática que describa patrones en historias de eventos individuales), y 3) desarrollar un marco de referencia dentro del cual se puedan comparar diferentes estructuras (o sea determinar la generalidad o el alcance que es aplicable a ciertas estructuras.*” (Pág. 351).

®

[®] Una vez esquematizado en algunos casos, se utilizó como “tipo ideal” desde la perspectiva de Weber citado en Mardones y Ursua (2001) entendido:

“como un caso históricamente dado,... como promedio y de un modo aproximado, en una determinada masa de casos... En un modo se trata de un sentido objetivamente justo o de un sentido verdadero y metafísicamente fundado” (Pág. 149).

De esta forma, haciendo énfasis en la interpretación del sentido de la acción de manera racional que hacen los agentes, a través de sus evidencias discursivas como sujetos objetos a investigar, aporta Weber que:

“Toda interpretación a una acción con arreglo a fines orientada racionalmente de esa manera posee –para la inteligencia de los medios empleados- el grado máximo de evidencia, pero sí suficiente para

El orden del discurso expositivo se hará en torno a los diversos capítulos y apartados de las problemáticas sociales, seleccionando los casos que consideramos importantes. Por lo general, se presentaran los testimonios y después se harán las interpretaciones.

El análisis social se reconstruye a partir de la función referencial e indicativa del texto, tratando de estructurar las tramas y entramados sociales que están implicados en el discurso.

Para el análisis del contexto retomamos a Pros (1999), quien sostiene que:

“En el texto, la historia habitual se apega a lo que los lingüistas llaman la función referencial: lo que el texto dice, lo que quiere decir, la situación que pretende describir, el acontecimiento que intenta contar. La historia toma el texto como la huella de algo que pasó y que permite encontrar, reconstruir. Se interesa en lo que está fuera del texto, independiente de él, en la realidad extra-textual a la que apunta. (Pág. 146)”.

El trabajo de investigación se apoyó en este esquema general, pero tuvo algunas adecuaciones, complementándose con las teorías del Sistema Mundial y con las aportaciones de Bourdieu. Por tanto, partimos, en general, de la siguiente propuesta para reconstruir el análisis discursivo desde sus dimensiones sociales:

La primera es la consideración del migrante como un miembro que ocupa distintas posiciones en el sistema mundial, en el mercado de trabajo y en el campo de la organización. Por tanto, el énfasis se pone en el contexto de la organización como lugar de experiencias, de integración estructural y dinámica entre los agentes que participan en ella. No obstante, no se trata de una relación intersubjetiva o interpersonal, sino que se da en entramados simbólicos y sociales de la organización, donde los agentes se ubican en posiciones. En este caso, como trabajadores asalariados y como migrantes mexicanos.

La segunda es la dimensión histórica social que se da en el conjunto de implicaciones existentes en su condición de la relación laboral específica y general; es decir, dentro del

nuestras exigencias de explicación, comprendemos también aquellos errores (inclusive confusiones de problemas) en los que somos capaces de incurrir o de cuyo nacimiento podemos tener una experiencia propia.” (Pág. 150)...Continúa Weber más adelante:

“El método científico consiste en la construcción de tipos, investiga y expone todas las conexiones de sentido irracionales, afectivamente condicionadas, del comportamiento que influyen en la acción, como ‘desviaciones’ de un desarrollo de la misma ‘construido’ como puramente racional con arreglo a fines.” (Pág.151).

contexto del Sistema Mundial que, por su situación y por ciertos elementos culturales, definen a los agentes en un conjunto de campos sociales de un país, dentro de un escenario amplio y dinámico centro- periferia en el sistema economía mundo en un momento determinado.

Es importante aclarar que por la orientación que hemos asumido, daremos mayor importancia a las estructuras y a los procesos, obviando otras posibles interpretaciones del discurso. Por tanto, nuestro análisis discursivo no ha agotado todas las posibilidades del método hermenéutico, pues sólo se ha esbozado parte del tratamiento del análisis formal del discurso para enfatizar más el análisis contextual socio histórico.

Los entrevistados son o fueron trabajadores migrantes; es decir, son personas que buscaron ir a Estados Unidos a vender su fuerza de trabajo, a buscar familiares, etcétera. Por lo general, por cuestiones económicas para mejorar las condiciones de vida o para poder sobrevivir. Este es un punto de la trama – drama de las narrativas - testimonios, dentro del entramado social contextual donde se desarrollan estas (micro) historias en la historia, que se insertan en un macro sistema mundial donde ellos buscan oportunidades desde algún lugar de la periferia (México: zona Bajío) a un lugar del centro (Norte América: Estados Unidos).

Así, los entrevistados exponen en algún lugar del Bajío (ciudad o comunidad rural) sus experiencias como trabajadores emigrantes en Estados Unidos sin riesgo a ser deportados o expulsados del país o de la organización, en tierra de nadie en cuanto a condición política.

Por otra parte, los entrevistados formularon sus discursos de manera informal (in situ) con diversos grados de argumentación y reflexión ante gente conocida: pariente, amigo, gente de la misma comunidad... o desconocida, en algún caso. Por lo general, fueron entrevistados en la casa del emigrante, en la calle, en la tienda... y en puntos comunes de socialización. La entrevista se llevó a cabo por estudiantes de ambos sexos de 18 a 23

años, con grabadoras... y el entrevistado iba tejiendo en estas condiciones las narraciones y argumentos de su historia de vida (laboral) en Estados Unidos.

El discurso de los migrantes no es un discurso que tenga como fin social convocar, persuadir o manipular. Es diferente a otros, pues el impacto simbólico evaluado se da sólo de manera inmediata entre entrevistado y entrevistador, pero no fue un discurso para interpelar a las masas siguiendo un patrón de estrategias, son casos más similares a una confesión reflexiva, a un espejo narrativo, a una auto representación, donde el migrante reconstruye, a través del recuerdo, lo que considera importante. Su valor para los investigadores estriba, precisamente, en la posibilidad de mostrar directamente ese mundo simbólico personal y culturalmente.

Hemos de decir también que los entrevistados no acostumbran por su formación, condición y práctica social a ser entrevistados, son gente cuyas historias no son públicas, se sabe de ellos por otras formas de producción y recepción de comunicación masiva o por la cultura popular que se da dentro de la tradición oral, en los relatos. Por ello, cuando se les preguntaba sobre su condición de migrantes mexicanos y por su experiencia, ellos apelaban no sólo a su identidad laboral, sino también a su identidad nacional.

El tratamiento contextual del análisis, tal como se expone en el contexto del sistema mundial, nos permite integrar la problemática en un entramado social amplio, en vez de tomarla de forma individualizada, local o de manera aislada. Por ello, se recurrió a un levantamiento considerable, para que en esa muestra pudiéramos tener gamas de experiencias que nos permitiera reconstruir a partir de los fragmentos narrativos un cuadro más completo de las diversas trayectorias a través de la investigación cualitativa y cuantitativa.

El procedimiento operativo del análisis

Se realizaron las siguientes operaciones para objetivar la subjetividad.

- a. Se parte de la pregunta base, abierta: ¿Tuvo compañeros extranjeros? Si es así, ¿me podría decir de que nacionalidad eran y qué opinaba usted de ellos?

- b. Se retoman (posteriormente), de la base de datos los diversos testimonios de la evidencia discursiva², para configurarlos y organizar la gama de respuestas en **categorías** utilizadas, de acuerdo a ciertos criterios (lógicos, prácticos o paradigmáticos del enfoque expuesto).
- c. Cada una de las respuestas se editaron, para ayudar a ubicar a ¿Quién lo dice? y en parte para tener elementos en la interpretación del discurso: Número de entrevista, algunos casos datos sociodemográficos del entrevistado: género, edad, localidad de procedencia, condición familiar, tipo de migrante, tipo de organización u oficio, etcétera, entre paréntesis se hizo la edición de la entrevista, en algunos casos no están los datos referidos.
- d. En programa SPSS versión 17, se clasificaron el tipo de identidad cultural de las respuestas de las entrevistas de la base de datos de Excel, para contar las diversas identidades y saber su distribución.
- e. En el trabajo en Word se organizaron los discursos primero vaciando las respuestas obtenidas por identidad cultural (en orden alfabético) en apartados, ejemplo, africanos, afroamericanos, brasileños, etcétera, en la mayoría de los casos se repitieron las respuestas ya que mencionaban 2 o más identidades culturales, por ejemplo si hablaban de guatemaltecos y españoles, ubicamos tanto con los españoles y con los guatemaltecos.
- f. Dentro de cada apartado de las distintas identidades culturales se ubicaron en categorías o dimensiones los discursos: buena impresión (cordialidad, solidaridad, admiración), mala impresión, similitud, diferencia, ventanas y reflexión.
- g. Una vez organizada la información, se analizó cada una de las respuestas o en pequeños bloques. Buscando interpretar los discursos en el entramado social (situaciones e implicaciones de los agentes en el contexto estructurado).
- h. Al final de cada apartado de las identidades se hicieron tablas semánticas donde se sintetizaron las percepciones de los migrantes con referencia a la alteridad. En dichas tablas se agruparon bajo criterios generales de naturaleza de las respuestas

2

La selección de los testimonios para el análisis cualitativo se hizo retomando la mayoría, descartando casos donde no había elementos de análisis: testimonios pobres, de muy baja referencia o argumentación.

- que se encontraron en los discursos, por ejemplo en Buena impresión: amigos, buenas personas, diversidad, llevarse bien, etcétera.
- i. Aclaremos que se tomó un discurso por criterio, categoría- dimensión.
 - j. En la tabla se señala la referencia de la entrevista que se ubicó en ese criterio, también si el discurso era genérico o específico, por ejemplo si se hablaba a la vez de 3 o más identidades se consideró genérico, si se hablaba de 2 o 1 identidad se consideró específico, también se consideró específico, cuando el migrante se refería directamente a la identidad referida.
 - k. Se cuantificó casos análogos³ (no iguales), por ejemplo, en conflicto y violencia se tomaron como casos donde había amenazas de pleito o pleito.
 - l. Se muestran las distribuciones en gráficas⁴ de cada una de las categorías - dimensiones.
 - m. Se presenta una tabla comparativa entre las dimensiones-categorías relativizadas en porcentajes⁵ para ver que predominaba más la buena impresión de la mala, las similitudes de las diferencias. Esto se graficó en las gamas de representación que tuvo el migrante mexicano por cada una de las identidades.
 - n. Se termina el trabajo presentando la constelación de las identidades de acuerdo a la percepción del migrante.

3

Se procedió a analizar cuantitativamente con mucha distancia y reserva de los métodos cuantitativos, en el entendido de que no son iguales los casos en el sentido estricto, son similares / análogos. En el entendido también de que contamos 1 caso de las experiencias en las dimensiones, pero que los casos entre sí son muy diferentes, por ejemplo no es lo mismo recibir un balazo en la cabeza que las personas hagan un chisme, las 2 se contabilizaron como malas impresiones, pero entre una y otra hay mucha diferencia.

4

Solo se graficó en red o malla cuando eran 3 o más características, no casos.

5

También aclaramos que no tiene la misma confiabilidad por ejemplo 8 casos de los africanos, que 164 casos de los salvadoreños, por ello, debe de leerse con mucho escepticismo los datos, pero, quisimos mostrar de manera indicativa la percepción del migrante de acuerdo a los casos que hacen referencia a la alteridades. También se plantea que no se incluyeron identidades que tenían menores a 7 casos.

Aunque los datos son de intervalo, desde nuestro punto de vista se deben de considerar más ordinalmente porque son valores subjetivos (interpretase más que o menos que), que numéricamente. Lo decimos previniendo la ortodoxia con que se pueden manejar.

- o. Con ello se pudo aproximarse y exponer, tanto interpretación de las alteridades como representación sintética de ellas. En un trabajo descriptivo.

La estructura principal de exposición del trabajo se hace de la siguiente manera:

- Hay una estructura cuerpo en los capitulos temáticos, con argumentación en referencia a ellos.
- Los testimonios de las entrevistas están escritas textualmente con fuente: Lucida Sans a 10 puntos.
- Análisis e interpretación de los casos. En Times New Roman 12 puntos.

Desarrollo

Brasileños

Se estima que para el año 2000 la población de brasileños (esta categorizada junto a otras identidades no especificadas como “otro sudamericano”) en Estados Unidos⁶ es de 57, 532 personas y representa de la población hispana el .2 %

La historia de Brasil se da en extremos interesantes⁷

6

De acuerdo al US CENSUS BUREAU, United States 2000 en Español , presentado por Betsy Guzman Pág. 3 en <http://www.census.gov/prod/2001pubs/c2kbr3sp.pdf>

7

De acuerdo a la Guía del mundo (2009: 138-140): “Hasta 1920, hubo frecuentes tumultos sectoriales, explosiones de autoritarismo sertanejo y luchas entre las oligarquías regionales. No existía la Justicia Electoral ni el voto secreto y era crónica la insatisfacción con el resultado de las elecciones (que daban pocas garantías pues, en varias ocasiones, los listados electorales incluían votantes difuntos). El período desde la proclamación de la República hasta 1930 se conoció como la República Vieja. El café se afianzó como el mayor producto de exportación. Entre 1914 y 1918, la Primera Guerra Mundial otorgó a Brasil una pasajera euforia económica, ya que fue uno de los grandes abastecedores de bienes de consumo a las potencias en conflicto. Sin embargo, entre 1920 y 1930, el café pasó a ser un problema para la economía brasileña: la competencia internacional redujo las ventas y la crisis mundial de 1929 dejó 29 millones de sacos de café sin comercializar. En 1930 un golpe de Estado proclamó presidente a Getulio Vargas. La Revolución del 30 marcó el fin del predominio terrateniente, cuyo poderío fue corroído por la crisis que arrasó la economía del café. Vargas inauguró el modelo de sustitución de importaciones y dio prioridad a la producción industrial propia y, durante la Segunda Guerra Mundial, a la siderúrgica. Vargas gobernó dictatorialmente con el Estado Novo desde 1937 a 1945. A fin de que Vargas no retuviera el poder, el ejército lo obligó a renunciar en 1945. El general Eurico Gaspar Dutra ganó las elecciones presidenciales ese año, y Vargas fue elegido al senado. La constitución promulgada en 1946 reaccionó contra Vargas, y trató de evitar el encumbramiento de presidentes con excesivo poder. Las tres ramas del gobierno fueron separadas, y se aseguró la independencia y la libertad del Congreso en la elección de sus miembros. La constitución estableció restricciones para prevenir una intervención federal abusiva en los asuntos internos de los estados. En 1950 Vargas volvió como presidente constitucional: su accionar

político tuvo dos constantes: el nacionalismo y la defensa reformista de los intereses de los trabajadores, trabalhismo (laborismo) que dio nombre al movimiento. En 1953 se estableció el monopolio estatal del petróleo, con la creación de la Petrobras, promulgándose varias leyes sociales. Vargas se suicidó en 1954; dejó una carta testamento en la que acusó a «fuerzas oscuras» (en alusión al imperialismo y sus aliados internos) de no permitirle gobernar de acuerdo con las aspiraciones populares y nacionales. Mediante una política desarrollista, el gobierno de Juscelino Kubitschek (1956-1961) permitió la penetración de empresas transnacionales, concediéndoles excepcionales privilegios. En su administración se construyó Brasilia, pretendiendo fijar el marco de una nueva etapa de desarrollo económico del país. Allí se trasladó la capital federal, en 1960, antes ubicada en Rio de Janeiro.

En 1961 asumió la presidencia el vicepresidente João Goulart (líder del Partido de los Trabajadores (PT)), heredero político de Getulio Vargas. Su ascenso fue rechazado por los altos mandos militares, pero obtuvo apoyo de un movimiento cívico-militar en defensa de la legalidad, liderado por Leonel Brizola, entonces gobernador de Rio Grande do Sul. Como salida conciliatoria a la crisis, se adoptó un régimen parlamentario con Tancredo Neves como primer ministro. En 1963, un plebiscito nacional restableció el presidencialismo. Goulart intentó medidas como la reforma agraria y la reglamentación de la transferencia de dividendos de empresas extranjeras al exterior, pero fue derrocado en 1964 por un golpe militar apoyado por EE.UU... Las detenciones se sucedieron en todo el país e importantes líderes políticos como João Goulart, Leonel Brizola, Miguel Arraes y más tarde también Juscelino Kubitschek debieron exilarse o pasaron a la clandestinidad. La Junta Militar designó presidente al general Humberto de Alencar Castello Branco, que debía gobernar hasta el fin del período constitucional, pero su mandato se prorrogó hasta 1967. En las elecciones de algunos gobiernos estaduais, celebradas en 1965, la oposición venció en Rio de Janeiro y en Minas Gerais. En represalia, se dictó el Acto Nº 2, que estableció la elección presidencial mediante un colegio electoral, declaró disueltos los partidos políticos y creó un sistema bipartidario integrado por la Arena (Alianza Renovadora Nacional), oficialista y mayoritaria, y el MDB (Movimiento Democrático Brasileño), de oposición pero sin posibilidades de llegar al poder.

Ese año se promulgó una nueva Constitución y el general Arthur da Costa e Silva asumió la presidencia. En 1968, ante el avance electoral de la oposición popular, se dictó el Acto Nº 5, que otorgó poderes autocráticos absolutos al régimen militar. Costa e Silva fue sustituido en 1969 por una Junta Militar, que gobernó un mes, designando al general Emilio Garrastazú Médici (ex jefe del Servicio Nacional de Información (SNI)), como presidente. Su gobierno se caracterizó por la extremada represión a los movimientos de oposición legal e ilegal, y por una política económica que estimuló el consumismo de la clase media. En 1974 asumió la presidencia el general Ernesto Geisel, quien decretó el fin del monopolio estatal en la explotación del petróleo, firmó un acuerdo nuclear con Alemania Occidental y amplió las facilidades concedidas al capital extranjero. La industria bélica colocó a Brasil en quinto lugar entre los mayores exportadores mundiales de armamento. Durante su gobierno Geisel inició la estrategia de una distensión lenta y gradual de la vida política, que permitió avances en el proceso democrático. Entre 1974 y 1978, a pesar de la censura en los medios de comunicación, el MDB conquistó éxitos electorales significativos. Al término de su mandato, Geisel entregó el poder al general João Baptista Figueiredo (ex-jefe del SNI). Figueiredo asumió en 1979 y anunció el propósito de culminar la apertura política. Al mes de su ascenso, una huelga de 180 mil metalúrgicos en San Pablo, dirigida por Luiz Inacio da Silva (Lula), finalizó sin represión, mediante un compromiso negociado entre el Ministerio de Trabajo y los sindicatos. A fines de ese año, el Congreso aprobó un proyecto de amnistía más amplio que el que pretendía el Ejecutivo; los presos políticos fueron liberados y regresaron los exiliados. En el campo económico-financiero, los gobiernos militares aplicaron una política monetarista cuyos efectos se hicieron sentir agudamente bajo el gobierno de Figueiredo. El país se endeudó en escala alarmante y a comienzos de la década de 1980, Brasil pasó de país importador a país exportador de capital, vertido al exterior pagando intereses de una deuda externa de 100 mil millones de dólares. Según datos oficiales, en 1985, sobre una población de más de 130 millones, de la cual más del 50% vivía en la pobreza y al margen de la economía formal, existían 6 millones de desocupados y 13 millones de subempleados, sólo en las ciudades. Los técnicos del Ministerio de Trabajo sostuvieron que ni con un crecimiento del 7% anual, durante 20 años, cambiaría la situación de esa población. Las elecciones de 1983 reflejaron el descontento social y ganó la oposición..., en 1985; legalizó el Partido Comunista y organizaciones de izquierda, proscriptas desde hacía más de 20 años. La democratización se afirmó: se aprobaron elecciones directas para presidente de la República y prefectos para las capitales, se convocó la Asamblea Nacional Constituyente

para 1987 y se reconoció el derecho al voto de los analfabetos. Sarney decretó la moratoria de la deuda externa en 1986 y lanzó el Plan Cruzado, que pretendió combatir la inflación. Los resultados del plan, a corto plazo, fueron positivos, provocando un auge del consumo y del crecimiento económico. Esa prosperidad momentánea coincidió con las elecciones parlamentarias de 1986, en las que el PMDB obtuvo una victoria abrumadora. El Plan Cruzado no podía sostenerse sin combatir la desmedida especulación y sin poner coto a las presiones del sector financiero. Luego de las elecciones parlamentarias finalizó la congelación de precios y la inflación se disparó a cifras de dos dígitos mensuales. Las metas de la anunciada reforma agraria fueron reducidas. En 1988, hacendados de la región de Acre asesinaron a Chico Mendes, líder del movimiento que agrupa a los seringueiros (extractores del caucho) y a núcleos indígenas de la Amazonia. Mendes había desarrollado una forma original de lucha (los empates) para impedir los desmatamientos y proponía la creación de «reservas extractivistas», que garantizaran vivir y trabajar en la selva sin destruirla. En 1989 se realizaron las primeras elecciones directas para la presidencia en 29 años. Casi 80 millones de electores concurren a las urnas. En la primera vuelta los más votados fueron Fernando Collor de Mello (candidato conservador), y Lula, líder del PT. Collor de Mello – político joven que hizo su carrera a la sombra del régimen militar– resultó electo en la segunda vuelta con 42,75% de los votos contra 37,86% de su oponente. Collor adoptó el modelo neoliberal en la economía, privatizó las empresas estatales y redujo las barreras arancelarias a los productos extranjeros, pero fracasó en el control de la inflación y no detuvo la recesión ni el desempleo. Además del complejo problema económico, el gobierno enfrentó una crítica situación social y el aumento notorio de la violencia. En Rio de Janeiro, más de 350 niños de la calle fueron asesinados en 1991. La comisión parlamentaria que investigó los hechos calculó más de 5 mil menores muertos de esa forma en tres años. Esa comisión denunció que la persecución de niños sin hogar –calculados en siete millones por el Centro Brasileño de Infancia y Adolescencia– fue ejercida por grupos parapoliciales financiados por comerciantes. La acelerada destrucción de la selva tropical –para explotar su riqueza minera y maderera y para transformarla en áreas de pastoreo o para la minería– continuó devastando a los indígenas: a las epidemias, al desgaste o pérdida de sus recursos naturales, a la contaminación y deterioro de su calidad de vida, se les sumaron asesinatos y agresiones de los buscadores de metales y de la policía. En 1991, miles de personas del Movimiento de los Sin Tierra de Brasil (MST), organizaron una marcha en el estado de Rio Grande do Sul. La protesta exigió además de asentamientos para trabajar, que se usaran los 4.700 millones de cruzeiros destinados a la reforma agraria aprobada ese año, de los que sólo se habían utilizado 800 millones. Datos de la Comisión Pastoral de la Tierra, en 1992 demostraron que 15.042 trabajadores rurales eran esclavos, el triple de lo registrado en el año anterior. Según el organismo federal de estadística, unos 4 millones de habitantes de la zona rural trabajaban en condiciones de semi esclavitud. En 1992, una Comisión Investigadora Parlamentaria estudió la corrupción del gobierno, por el tráfico de influencias a cambio de depósitos en cuentas personales del presidente. Las manifestaciones populares contra la corrupción y la aparición de pruebas que implicaron a nuevas figuras en las maniobras, llevó a todos los partidos a votar el juicio político al presidente. El Congreso aprobó la licencia del presidente para permitir su procesamiento. La presidencia la asumió el vicepresidente Itamar Franco. En 1992, el Senado encontró culpable a Collor por «delito de responsabilidad» y lo condenó a perder su mandato y a la suspensión de sus derechos políticos hasta el 2000. Franco asumió definitivamente el cargo. En 1993 el Ministro de Hacienda Fernando Henrique Cardoso presentó el Plan Real de estabilización de la economía, que terminó con los ajustes monetarios automáticos e implantó una nueva unidad, llamada Real, en 1994. El éxito antiinflacionario del plan convirtió a Cardoso en el candidato más popular de las elecciones presidenciales de octubre de ese año, que derrotó en la primera vuelta a Lula da Silva, del PT, poco antes favorito en las encuestas. Cardoso inició un proceso de privatización estatal, incluyendo parte de Petrobras y de las telecomunicaciones, pero la recesión económica registró un aumento del desempleo, de la conflictividad sindical urbana, de la delincuencia, además de las ocupaciones de tierras por campesinos pobres. Ese año, el Parlamento aprobó una reforma constitucional que permitió la reelección presidencial, y el gobierno decretó la delimitación de 23 terrenos, que cubrían 10% del territorio, brasileño garantizando a los pueblos indígenas el usufructo exclusivo de esas tierras. Las marchas y ocupaciones del MST fueron apoyadas por el Consejo Pontificio de Justicia y Paz del Vaticano en 1998, mediante un documento «Para una mejor distribución de la tierra: el desafío de la reforma agraria». En 1988 Cardoso fue reelecto presidente. Un año más tarde, Itamar Franco (ex presidente), gobernador de Minas Gerais, declaró una moratoria de la deuda con el gobierno federal. El gobierno dejó en libertad la cotización del dólar (medida desmentida hasta el día anterior a su aplicación),

lo que determinó una devaluación del 10% del real. El presidente del Banco Central renunció «para que los inversores recuperaran confianza», pero el real siguió cayendo y la devaluación llegó al 50% en un mes. La crisis del real afectó el consumo, la industria (necesitada de insumos importados), y las relaciones del país con sus socios del Mercosur, pero benefició la capacidad exportadora del país. En 2000, «contraconmemorando» el quinto centenario del arribo del hombre blanco a Brasil, 2.000 indios se reunieron en el noreste de Bahía, empuñando carteles de protesta. De los cinco millones de habitantes originarios del territorio a la llegada de los portugueses, quedaban 350 mil; las mil tribus que lo habitaban al momento del contacto colonial se redujeron a 210 (50 de ellas aún no han sido contactadas). Para disminuir la brecha agraria, el gobierno suspendió títulos de propiedad a unos 1.900 terratenientes, debido a que éstos no justificaron la procedencia de sus papeles ni su legalidad. Unos 62 millones de hectáreas de tierra (una extensión similar a América Central), fueron sancionadas por carecer del debido respaldo legal; la acumulación de tierras con documentos falsos es una práctica con siglos de antigüedad extendida en Brasil. Se estima que un tercio de los terratenientes construyeron sus latifundios en base a esta práctica ilegal. Hoy, el 90% de las tierras cultivables está en manos del 20% de la población, y el 40% de los pobres posee sólo el 1% de la tierra apta para el trabajo. Esto ubica a Brasil como uno de los países más desiguales del mundo.... En 2002, bajo el título «Hacia una mundialización del Foro Social Mundial», se realizó en Porto Alegre el segundo encuentro del FSM, institucionalizando esta asamblea global, inaugurada un año atrás en esa misma ciudad. Al FSM (concomitante con el Foro Económico Mundial en Nueva York), asistieron 5.000 organizaciones a efectos de: analizar, compartir ideas, debatir y delinear alternativas en la lucha anti-globalización. Ese año, en su cuarto intento por acceder a la presidencia, Lula da Silva triunfó sobre José Serra (candidato oficialista), y la izquierda brasileña llegó al gobierno. La victoria (conseguida por abrumadora mayoría en la segunda vuelta electoral), se benefició por la alianza del PT con sectores conservadores de centro y derecha, en un intento de disminuir el miedo de los mercados. El gobierno del PT se comprometió a cumplir los cronogramas de pagos con los organismos multilaterales de crédito. Más allá de numerosos condicionamientos económicos y políticos, Lula llegó al gobierno apoyado por 53 millones de votos y prometió profundizar la independencia económica de Brasil, así como apoyar estrategias comunes en el Mercosur y aplicar una gradual política de redistribución económica que reparara las enormes desigualdades imperantes desde hace décadas en el país.

... En octubre, Asma Jahangir, experta en ejecuciones extrajudiciales de la ONU, condenó la situación de los derechos humanos en el país. Jahangir había visitado Brasil para investigar acusaciones de tortura y asesinatos supuestamente cometidos por la policía brasileña. Jahangir aclaró que, a pesar de los esfuerzos del gobierno para evitar la impunidad y reducir la violencia, era imprescindible introducir cambios que garantizaran mayor respeto de los derechos humanos en el país... En agosto de 2004, Brasil, por medio de la petrolera estatal Petrobras, firmó un acuerdo con Ecuador para construir infraestructura de perforación en una de las más importantes reservas ecológicas del Amazonas, el Parque Nacional Yasuní de aquel país. El Yasuní fue declarado reserva de la biosfera por UNESCO, cubre 982 hectáreas de selva y es refugio de 90 especies de anfibios y más de 500 de aves. Una delegación del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) visitó, en octubre, una nueva instalación nuclear con capacidad de enriquecer uranio, la planta Resende, ubicada en el estado de Rio de Janeiro. Los expertos de OIEA verificarían que la técnica de enriquecimiento de uranio utilizada no fuera desviada con fines militares. El gobierno insistió en que su programa nuclear perseguía fines energéticos, y aclaró que sólo permitiría una inspección visual limitada a las centrifugadoras de la planta a fin de proteger sus secretos tecnológicos. En diciembre de 2005, Brasil saldó todas sus obligaciones con el FMI, luego de que decidiese adelantar un pago de 15.500 millones de dólares a la institución financiera. El desembolso se financió con recursos de las reservas internacionales, que rondaban los 67 mil millones de dólares, provenientes del Banco Central de Brasil. Lula fue reelecto en la segunda vuelta de las elecciones presidenciales de octubre de 2006 con 61% de los votos. En julio de 2007, el gobierno anunció invertiría cientos de millones de dólares en distintos programas de energía nuclear en el país. Esto incluiría la construcción de un tercer reactor, además de un submarino nuclear, y las investigaciones y proyectos necesarios para el enriquecimiento de uranio. Brasil contaba con la sexta mayor reserva de uranio a nivel mundial, y se preveía que, para 2016, fuera nuclearmente autosuficiente. Finalmente, tras seis años en disputa, en junio de 2008 un tribunal de apelaciones de la Organización Mundial del Comercio (OMC) falló a favor de Brasil en una demanda contra Estados Unidos. Brasil había denunciado, en 2002, que los subsidios a la producción algodonera estadounidense habían perjudicado severamente a la suya. Tras el fallo, Brasil podría imponer sanciones comerciales a Washington por más de mil millones de dólares al año”.

Cordialidad

Dentro de las formas de buena impresión que causaron los brasileños con los migrantes mexicanos, están los siguientes testimonios:

En un discurso específico se habla bien de una persona brasileña

Si tengo un compañero brasileño es buena persona... (Entrevista 136). (Cadena hotelera). (Hombre, soltero, 21 años de edad, bachillerato, ciudad media, 1988).

Sobre relaciones agradables están los siguientes testimonios

Sí, un Brasileño, Hondureño, y un Oriental, y nos llevábamos muy bien. (Entrevista 174). (Industria automotriz). (1996, ciudad pequeña, soltero, 20 años).

Brasileños, Ecuatorianos, Venezolanos y Salvadoreños, con todos nos llevábamos bien. (Entrevista 196). (Jardinero y construcción) (18 años de edad de entonces, estancia larga, estudios en primaria, ciudad pequeña).

Si de todos los países de Italia, de Rusia, Brasil de muchas partes. Relación agradable. (Entrevista 1257) (Masculino, 44 Años, Casado, Secundaria, Cortazar Gto., 1985). (Campo y construcción).

La amistad es un estatus mayor relacional, los trabajadores fueron construyendo amistades con los brasileños

Si había de todo salvadoreños, chilenos, brasileños, cubanos, pero de lo que había mas eran cubanos, salvadoreños y mexicanos y pos eran buenos compañeros de trabajo y algunos muy buenos amigos. (Entrevista 1249) (Masculino, 42 Años, Casado, Lic. Contaduría, Guadalupe Tarimoro Gto., 2002). (Restaurante y pintor de casas).

La amistad se da fuera de la organización también:

...hice amistad con una brasileña, una brasileña que hablaba portugués; y mezclaba el español, sí con personas pues a mí, siempre me ha interesado estar relacionado con personas; siempre me ha gustado; de todos los niveles; sean profesionistas o sean lo que sean, pero me gusta estar relacionado. La brasileña pues son personas que van a pasear a los Estados Unidos y pues nos veíamos ocasionalmente en el restaurante donde compartíamos a veces una cerveza o dos y nada más una amistad sincera. (Entrevista 180). (Fabrica de

calzado y artículos de piel) (40 años de edad de entonces, casado, estudios de primaria).

Solidaridad

Algunos brasileños mostraron solidaridad con sus compañeros mexicanos:

mmm... en mi vida no tuve problemas fuertes y en la empresa tampoco, o sea que siempre gracias a Dios encontré mucha gente que me ayudo y... y pues yo le agradezco a Dios por ponérmelas en mi camino, a pesar de que algunos si eran de México, otros eran de otras nacionalidades, como Puerto Rico, Colombia, mmm... eh Brasil, y entonces yo nunca, nunca tuve ni... ni porque recurrir a, a nadie por alguna situación de esas, siempre me fue bien tanto en mi vida como en mi trabajo. (Entrevista 619). (Restaurantes, fabrica editorial).
¿Cuándo tuvo problemas en la empresa que hizo?

Admiración

Hay un reconocimiento para los brasileños con referencia al trabajo:

De Brasil, cubanos, eran buenos para su trabajo, se portaban bien igual que los demás. (Entrevista 843) (Tapicería y construcción).

También al desempeño y capacidad:

Sí, tuve compañeros chinos, brasileños, argentinos, guatemaltecos y salvadoreños y en general todos eran muy capaces y muy buenas personas pero el chino... (Entrevista 749).(Construcción).

Mala impresión

Señalan a unos trabajadores brasileños de acuerdo a esta experiencia como gente que trabaja poco.

Si, pues tuve unos compañeros que eran brasileños, trabajadores tuve compañeros hondureños, pues muy poco trabajan ellos y gente americana, pero de raza negra, pero en este caso pero esa gente es muy floja. (Entrevista 1019) (Campo, pintura, construcción).

Similitud

La similitud que hay con los brasileños y con las personas de los países latinoamericanos (principalmente), son en que la mayoría de ellos buscan trabajo en los países centro:

Buscar mejor la calidad de vida, los motivos económicos, la disposición a trabajar, etcétera, lo hace común a muchos de los migrantes laborales en el sistema mundial.

Si, tengo compañeros cubanos, colombianos, brasileños, japoneses y chinos. Pienso que todos estamos allí para buscar una mejor calidad de vida. (Entrevista 475). (Almacenista y jefe de piso en una tienda departamental). (Hombre, 23 años de entonces, casado, 4 miembros de familia, ciudad mediana).

Si, eran brasileños y pienso que al igual que yo iban a trabajar. (Entrevista 1103) (Masculino, 21 Años, Casado, Primaria, Celaya Gto., 1999)

La situación era la misma todos vamos por necesidad económica, ya que los centroamericanos pues vienen de un poco más lejos que nosotros, sus situaciones son también muy diferentes, pero vamos por lo mismo por la ayuda económica. Los compañeros que estuvieron trabajando conmigo fueron brasileños, argentinos, chilenos, guatemaltecos, colombianos, de todo. (Entrevista 972)(Fabrica llantas, Restaurante, Jardinería).

De Afganistán, israelitas, brasileños hondureños; no pues lo mismo todo el que va de mojada va trabajar no hacerse pato. (Entrevista 757). (Gasolinera y lava autos).

Se supone que varios de los migrantes jóvenes van a trabajar, conseguir dinero y aprender el idioma.

Sí, tuve varios compañeros extranjeros, de Brasil, de Argentina, de Polonia, pero pues todos eran buena personas y llegaban con el mismo fin, aprender algo, el idioma, que era lo principal, y pues conseguir dinero. (Entrevista 732). (Mesera de restaurantes).

De acuerdo al testimonio, el migrante empieza a darse cuenta que hay elementos comunes entre las identidades culturales (señalando a los brasileños), aunque no argumenta en que consiste esas similitudes, suponemos que las matrices culturales, sociales y económicas, así como las situacionales.

Si muchos extranjeros, eran unos de Centroamérica, del Salvador, Honduras, era otro..un chileno, otro paraguayo y un brasileño, o sea pensaba que eran ellos diferentes a uno, pero al contrario se portaron muy bien. (Entrevista 753). (Lava coches, restaurante y jardinero).

Se manifiesta la importancia de los que suele llamarse “inteligencia cultural”, que permite comprender o entender, hacer empatía los miembros de identidades y culturas similares en las organizaciones, ya sea por la matriz cultural que en este caso, o por la

similitud que hay en los países latinoamericanos como países periféricos que impulsa a la migración laboral internacional. Mandos intermedios y superiores que entienden lógicas básicas de las personas que trabajan con ellas, principalmente que entienden las cuestiones socioculturales de las identidades y “humanas”, permite proponer trabajar en mejores condiciones.

Ninguna, personas que nos supervisaban eran de Brasil y de Nicaragua y mas bien ellos se adaptaban a nuestras costumbres. (Entrevista 585). (Compañía de cajas de electricidad). ¿Qué costumbre se le hacia rara o extraña en relación a ellos y usted?.

Diferencia

Se percibe las diferentes costumbres, pero no se argumenta en que consisten.

De un salvadoreño y uno de Brasil pues son buenas personas de diferentes costumbres. (Entrevista 527) (Femenino, 22 Años, Soltera, Preparatoria, Rancho Saucillo Abasolo Gto., 2000). (Restaurante).

En este caso también se percibe los comportamientos diferentes de las personas de distintas culturas, pero no argumenta más.

Bueno ahí en uno de los lugares donde trabaje pues si había gente de otros países unos polacos, brasileños, hondureños y así o sea es un país compuesto de gente de todo el mundo y si varia mucho en su forma de comportarse de cada uno según la cultura de donde ellos provienen. (Entrevista 1054) (Construcción).

Si muchos extranjeros, eran unos de Centroamérica del Salvador, Honduras, era otro un chileno otro paraguayo y un brasileño, o sea pensaba que eran ellos diferentes a uno, pero al contrario se portaron muy bien. (Entrevista 753) (Masculino, 25 Años, Soltero, Secundaria, Salvatierra Gto., 1994).

Reflexión

La convivencia pluricultural, permitió pensarse en conjunto en sus diferencias, como un proceso de conocimiento, donde se fueron dando cuenta que la geografía mental o la visión de lo social, es limitada, el encuentro de los migrantes con las persona amplió esas fronteras, por lo menos entre los interlocutores.

Mira conocí un cubano, conocí un danés, conocí un brasileño, y era muy divertido porque nos encontrábamos en un lugar extraño todos, no te podrías

hablar de estar en tu tierra, pero estaba bien, sólo no conocían México, no tenían idea de que era México. Yo creo que pensaban que yo era un mexicano, eso era lo que pensaban o sea no tenían ni la menor idea de cómo se comportaba en México, bueno si sabían donde estaba, pero nada más. (Entrevista 863) (jardinero y repartidor de periódico).

El migrante se da cuenta que hay peores condiciones de los “otros” que también emigran.

Pues tuve compañeros de Colombia, este de Brasil no recuerdo algunos otros, Unas cubanas, una argentina y una brasileña que también llegaron por curiosidad, pero ellas si eran de una clase muy baja. (Entrevista 326). (Personal de limpieza). (Mujer, 21 años de entonces, secundaria, ciudad media, estancia 1996).

El cambio de posiciones y de situaciones sino modifican las disposiciones, hace que sean más cuidadosos en los planteamientos, las crisis recurrentes en Latinoamérica afectaron a comerciantes, clases medias y pequeños industriales que buscaron en el centro, sobrevivir. Las posturas ideológicas (de clase) se manifestaban en discriminación, racismo y desprecio a los “otros”, como emigrantes en otro país tenían que replantear, ocultar, complicidades o reacomodar posturas, ante la nueva situación.

Si tengo brasileros, guatemaltecos, chilenos, cubanos, y pos algunos si son muy racistas, solo que como estaban por fuera de su país, pos sí se portan muy bien. (Entrevista 460). (Construcción) (Hombre, 17 años, 1997 estancia, soltero, primaria, ciudad chica).

A manera de conclusión sobre la representación sobre los brasileños

De las dimensiones analizadas que conforman la buena impresión, dentro del análisis discursivo-semántico encontramos las siguientes connotaciones:

Tabla Buena impresión de los brasileños

Buena impresión		Entrevistas
Alusión	Argumentación o razonamiento	
Amistad	Establecer una amistad	1249 (G), 180 (E)
Llevarse bien (Sociables)	Personas con las que no hay conflicto	174 (G), 196 (G), 1257 (G),
Buenas personas	Son personas bien intencionadas con el interlocutor, amables	136 (E)
Trabajan bien	Con referencia al desempeño laboral	843 (E), 749 (G)
Apoyo en el	Personas con las que se convive y esta	619 (G)

Tabla Reflexivos con los brasileños

Reflexivo	Alusión	Argumentación o razonamiento	Entrevistas
	Convivencia pluricultural	Conocimiento de algunas alteridades.	863 (E)
	Situación de mayor pobreza con otros migrantes de otros países	Conocimiento de pobreza de algunas otras alteridades.	326 (G)
	Conocieron personas racistas de los mismos migrantes	Racismo (potencial) entre migrantes	460 (G)

Hacen referencia a la **convivencia con otras de las alteridades, conocimiento de pobreza de otras alteridades y conocieron personas racistas de los migrantes** 1 caso de cada una.

Tabla Representación de la alteridad brasileña

Dimensiones	Frecuencia	Porcentaje
Buena impresión	9	50
Mala impresión	1	5.5
Diferentes	1	5.5
Similares	7	38.88
Suma de elementos	18	99.88

Gráfica Gammas referidas a la alteridad brasileña

En cuanto a las gammas de representaciones de los brasileños en comparación entre buena impresión y mala impresión, mencionamos que predomina la buena impresión con 44.5 %. Mientras que predomina la similitud a la diferencia con 33.38 %

Fuentes

- Almanaque Mundial (2005). (Ed. 51). México, DF, México, Editorial Televisa.
- Almanaque Mundial (2009). (Ed. 55). México, DF, México, Editorial Televisa.
- Alonso, L.E. (1999). *Trabajo y Ciudadanía* (Estudios sobre la crisis de la sociedad salarial). Madrid, España: Editorial Trotta.
- Aguayo, S. (2005). *Almanaque México- Estados Unidos*. México, DF, Fondo de Cultura Económica.
- Altamirano, C. (2002). *Términos críticos de la sociología de la cultura*. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Barfield, T. (editor) (2000). *Diccionario de antropología*. Primera edición en español. México, DF, México: Siglo XXI.
- Bannock, G., Baxter, R.E. y Rees, R. (1990). *Diccionario de economía* (2ª Ed.). México, DF, México: Trillas.
- Baurmann, M. (1998). *El mercado de la virtud. Moral y responsabilidad social en la sociedad liberal*. Barcelona, Cataluña, España: Gedisa.
- Bourdieu, P. (1980). "El capital social. Notas provisionales." *Actas de investigaciones en ciencias sociales*, vol. 31, París, Francia: Centro de Sociología Europeo.
- (1986). *El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos* (9ª Ed.). México, DF, México: Siglo XXI.
- (2001). *Las estructuras sociales de la economía*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Manantial.
- Boltvinik, J. (2008, 8 de mayo). Economía moral, periódico *La Jornada*, Recuperado el 10 de julio del 2008, de <http://www.jornada.unam.mx/2009/05/08/index.php?section=opinion&article=038o1eco>.
- Brunet, I. y Morell, A. (1998) *Clases, educación y trabajo*. Madrid, España: Trotta.
- Castells, M. (1997). *La era de la información: Economía, sociedad y cultura. La sociedad red: Volumen I*. México, DF, México: Siglo XXI.
- Diccionario enciclopédico 2000 Gran Espasa Ilustrado (1999). España.
- Contreras, R. (2001). *Pre-tensión de ciencia (censurada desde la razón instrumental). Reflexión crítica sobre los obstáculos epistemológicos en las denominadas "ciencias administrativas"*. Celaya, Guanajuato, México: Universidad de Guanajuato.
- (2009) *Sistemas disciplinarios, experiencias de los migrantes mexicanos en Estados Unidos*, Edición electrónica gratuita. Texto completo en www.eumed.net/libros/2009b/549/ ISBN-13: 978-84-692-4560-6 Depósito legal en la Biblioteca Nacional de España número de registro: 09/76827
- (2007) *Proceso de circulación de la mercancía migrante, < riqueza, la de producción práctico>* Edición electrónica gratuita. Texto completo en www.eumed.net/libros/2007b/294/ ISBN-13: 978-84-690-9754-0 N° Registro: 07/103619
- (2008) *Migración, percepción cultural del trabajador periférico en el centro (constitución simbólica en contextos estructurados)*, Edición electrónica gratuita. Texto completo en www.eumed.net/libros/2008b/404/ ISBN-13:978-84-691-5334-5 N° Registro: 08/6930

- (2007) *Genealogía del gusto de los trabajadores inmigrantes mexicanos en Estados Unidos*, Edición electrónica gratuita. Texto completo en www.eumed.net/libros/2007b/ ISBN-13: 978-84-690-6588-4
- Coriat, B. (1993) *Pensar al revés. Trabajo y organización en la empresa japonesa*. Madrid, España. Siglo XXI.
- Geertz, C. (1973) *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Cataluña, España: Gedisa.
- Giménez, G. (2005). *La Teoría y el Análisis de la Cultura*. México, DF, México: CONACULTA conjuntamente con IC@CULT.
- (2004). “La cultura popular: problemática y líneas de investigación”. *Revista Diálogos en la Acción*, primera etapa, 2004. Dirección General de Culturas Populares e Indígenas.
- Godelier, M. (1979). *Racionalidad e irracionalidad en economía (9ª Ed.)*. México, DF, México: Siglo XXI.
- Guía del mundo (2009). *Perspectiva y proyección. (17ª Ed.)* Montevideo Uruguay, Instituto del Tercer Mundo. Signo Editorial SA. de CV.
- Jiménez, I. (Coordinadora). (2005). *Ensayos sobre Pierre Bourdieu y su obra*. México, DF, México: Coedición Universidad Autónoma de México UNAM y Plaza y Valdez.**
- Kerbo, H. (2004). *Estratificación social y desigualdad: El conflicto de clase en perspectiva histórica, comparada y global (5ª Ed.)*. Madrid España: Mc Graw Hill Interamericana de España.
- Kliksberg, B. y Tomassini, L. (Compiladores). (2000). *Capital social y cultura: claves estratégicas para el desarrollo*. Buenos Aires, Argentina: Coedición: BID, Fundación Felipe Herrera, Universidad de Maryland y Fondo de Cultura Económica.
- Martínez, A. T. (2007). *Pierre Bourdieu. Razones y lecciones de una práctica sociológica*. Editorial Manantial. Argentina.
- O'Sullivan, T., Hartley, J., Saunders, D., Montgomery, M., y Fiske, J. (1995) *Conceptos claves en comunicación y estudios culturales*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores.
- Payne, M. (Comp.) (2002) *Diccionario de Teoría Crítica y Estudios Culturales*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Plattner, S. (1991). *Antropología económica*. México, DF, México: Coedición Patria y CONACULTA.
- Taylor, P.J. (1994). *Geografía política. Economía-mundo, estado-nación y localidad*. Primera edición en español, traducción de Adela Despujol Ruiz-Jiménez y Heriberto Cairo Carou. Madrid, España: Ed. Trama.
- Sandoval, Castro, Guerra, Mota Páez y Contreras. (2008). *Desarrollo y Globalización*. II Circolo Grandevetro University. Santa Croce sull'Arno. Italia (Pisa). Quaderni del dipartimento di Scienze Sociali ISBN: 978-88-86646-21-5
- Sandoval, Korsbaek, Guerra, y Contreras. (2006). *Paz y conflicto religioso. Los indígenas de México*. CONACULTA – INAH Escuela Nacional de Antropología e Historia. México. 324 Pág. México. ISBN: 970-94656-9-4
- Wacquant L. (2006). *Entre las cuerdas: Cuadernos de un aprendiz de boxeador*. Buenos aires, argentina: Siglo XXI.
- Wallerstein, I. (coordinador). (1997). *Abrir las ciencias sociales (2ª coedición)*. México, DF, México: Siglo XXI y UNAM.
- (1998). *Impensar las ciencias sociales*. México, DF, México: Siglo XXI y UNAM.
- (2006). *Análisis de sistemas – mundo. Una introducción (2ª Ed.)*. México, DF, México: Siglo XXI.